



*Como fotógrafo soy afortunado de haber sido encomendado para descubrir una tierra de belleza, una cultura impregnada de tradición, un pueblo con orgullo y devoción por la familia, cuyo duro trabajo se refleja en un país que ofrece un ejemplo de tierra de abundancia. Experimentar esto como lo he hecho y poder expresarme visualmente es la máxima satisfacción especialmente cuando culmina en una exhibición como esta colección...“Nuestro México.”*

*As a photographer I am fortunate to have been commissioned to discover a land of beauty, a culture embedded in tradition, a people with pride and devotion to family, whose hard work resulted in a country that sets an example of a land of abundance. To experience it as I have, and be able to express myself visually is the ultimate gratification, especially when it results in a culmination of a showcase presentation such as this portfolio...“Our Mexico.”*

*-Robert Farber*

N U E S T R O    M E X I C O  
O U R            M E X I C O

GUSTO POR LA VIDA  
JOY OF LIFE

DEVOCIÓN  
DEVOTION

ORGULLO Y SABIDURÍA  
PRIDE & WISDOM

BELLEZA  
BEAUTY

*Edición limitada de 100*

*EDITION NUMBER:*

# NUESTRO MEXICO OUR MEXICO

Las imágenes despiertan emociones difíciles de expresar con palabras.

Este libro contiene una colección de fotografías que, a petición nuestra, captó el reconocido artista Robert Farber durante su recorrido por nuestro país.

Las imágenes reunidas en esta obra pretenden renovar nuestro orgullo de ser mexicanos y recordar algunas de las fortalezas sobre las que está construida nuestra identidad.

Cada una de las fotografías que integran esta colección, fue elegida por su fuerza estética y por evocar algunos de los valores que más nos identifican: el orgullo de ser lo que somos; nuestra devoción al trabajo, a la familia y a nuestra fe; el gusto que tenemos por la vida y la enorme belleza que constantemente nos rodea.

Esta edición exclusiva incluye cuatro impresos originales y firmados que pueden ser enmarcadas.

Espero que esta colección sea para ti y tu familia, una fuente de gusto e inspiración.

Pictures awaken feelings within us that words find difficult to express.

This book contains photographs we commissioned by renowned artist Robert Farber taken after an extensive tour of Mexico.

It aspires to renew our own awareness and appreciation of the values we, as Mexicans, hold dear and are frequently unrecognized by ourselves and the outside world.

Each picture was chosen because we believe these images capture and convey, in a beautiful, wordless way, the essence of the values, among others, we have chosen to remember, inspire and strengthen: our sense of pride, our devotion to work, faith and family, our joy of life, and the beauty that surrounds us.

This exclusive edition includes four numbered and signed original prints by Mr. Farber that can be separated and framed.

Our wish is that it may travel the world generating a better understanding of who we are, what we are made of and what we value most.

*-Juan Gallardo*

“Alegría en el Café”  
CIUDAD DE MÉXICO

---

“Joy at the Cafe”  
MEXICO CITY



“Riendo con Alegría”  
CAÑÓN DEL SUMIDERO

---

“Laughing with Joy”  
CAÑÓN DEL SUMIDERO



“Tres niñas, la alegría de la amistad”  
SAN JUAN CHAMULA

---

“Three Girls, the Joy of Friendship”  
SAN JUAN CHAMULA



“Caminata por mi pueblo”  
ATLIXCO

---

“A Walk through My Village”  
ATLIXCO



“Esto me hace feliz”

TALA

---

“It’s What Makes Me Happy”

TALA



“Niño sonriente”

ATLIXCO

“Vendedor”

SAN JUAN CHAMULA

“Niña sonriente”

SAN CRISTOBAL DE LAS CASAS

“Desfile”

TUXTLA GUTIERREZ

“Smiling Boy”

ATLIXCO

“Vendor”

SAN JUAN CHAMULA

“Smiling Girl”

SAN CRISTOBAL DE LAS CASAS

“Parade”

TUXTLA GUTIERREZ



“Mi fe, mi devoción”  
TUXTLA GUTIERREZ

---

“My Faith, My Devotion”  
TUXTLA GUTIERREZ



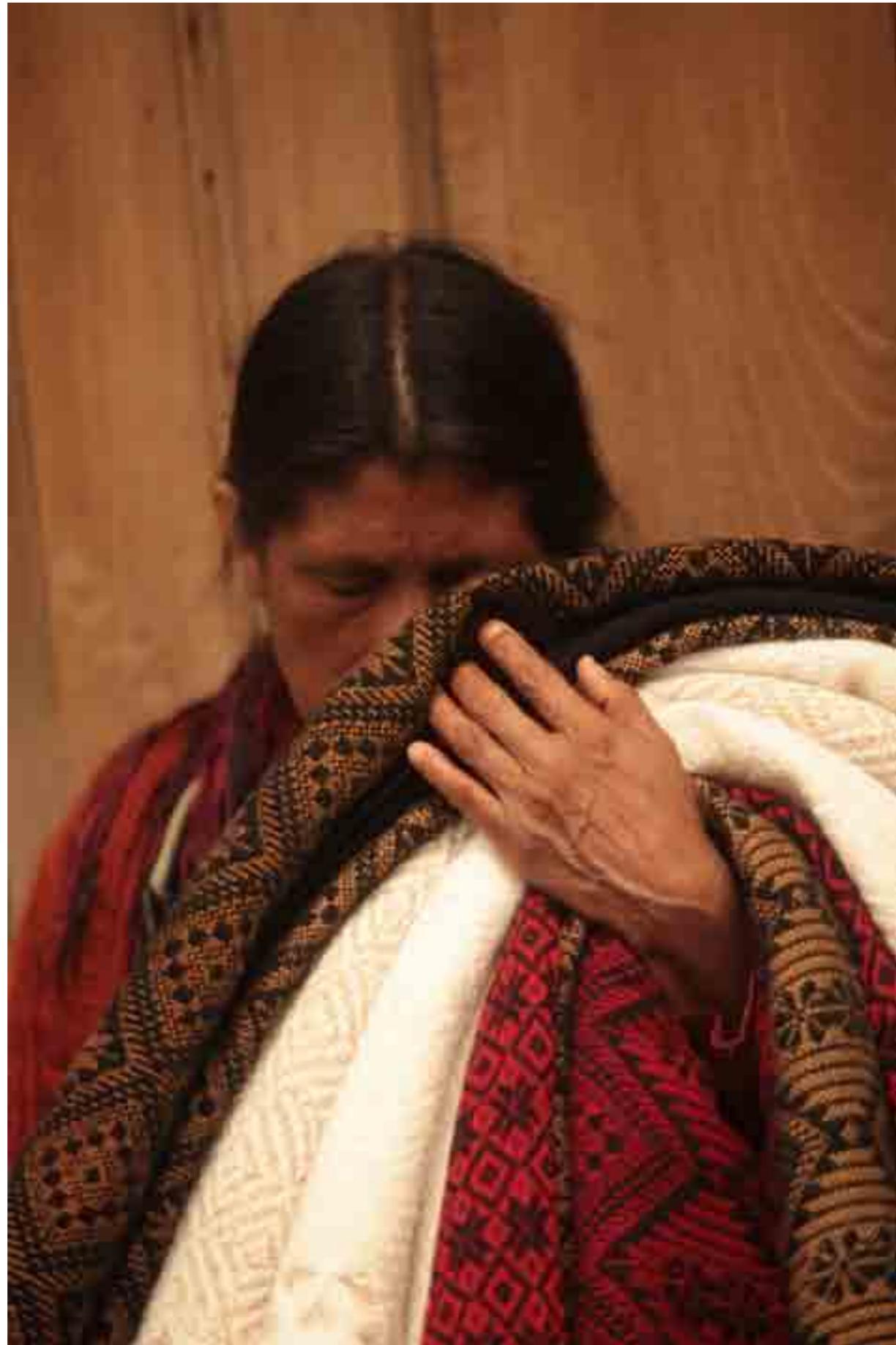
“Mi trabajo”

SAN CRISTOBAL DE LAS CASAS

---

“My Work”

SAN CRISTOBAL DE LAS CASAS



“Mi atuendo lo dice todo”  
SAN CRISTOBAL DE LAS CASAS

---

“What I Wear Says It All”  
SAN CRISTOBAL DE LAS CASAS



“Mis manos cuentan la historia”  
SAN CRISTOBAL DE LAS CASAS

---

“My Hands Tell The Story”  
SAN CRISTOBAL DE LAS CASAS



“Mi religión en mi visión”  
SAN JUAN CHAMULA

---

“The Church in My Vision”  
SAN JUAN CHAMULA



“Mi niño conmigo”  
SAN JUAN CHAMULA

---

“My Child is with Me”  
SAN JUAN CHAMULA



“Turismo”  
SAN JUAN CHAMULA

---

“Turismo”  
SAN JUAN CHAMULA



“Dos trabajadores del puente”  
QUERÉTARO

---

“Two Bridge Workers”  
QUERÉTARO



“Trabajando en los campos cañeros”

TALA

---

“Working in the Sugar Fields”

TALA



“Un ángel en la ventana”  
SAN MIGUEL DE ALLENDE

---

“An Angel in the Window”  
SAN MIGUEL DE ALLENDE



“Iglesia”  
ATLIXCO

“Niño vendiendo algodones de azúcar”  
SAN CRISTOBAL DE LAS CASAS

“Cruz en el cerro”  
LOS CABOS

“Hombre con niño”  
TALA

“Trabajador del ingenio azucarero”  
TALA

“Church”  
ATLIXCO

“Boy Selling Cotton Candy”  
SAN CRISTOBAL DE LAS CASAS

“Cross on the Hill”  
LOS CABOS

“Man with Baby”  
TALA

“Factory Worker Sugar Mills”  
TALA



“Lo viejo. Lo nuevo”  
CIUDAD DE MÉXICO

---

“The Old / The New”  
MEXICO CITY



“Sabio con edad... mi semblante lo dice todo”  
SAN CRISTÓBAL DE LAS CASAS

---

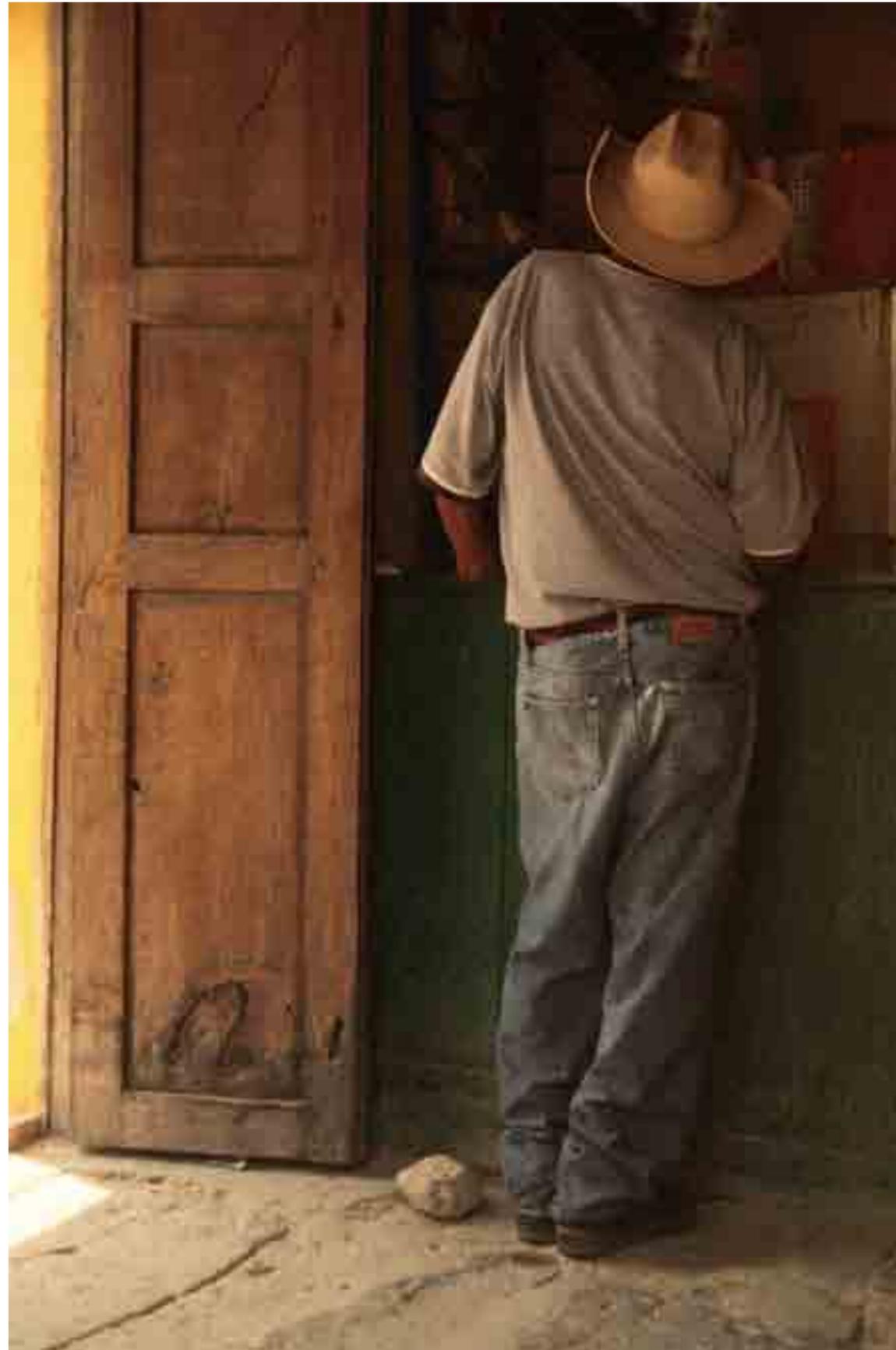
“Wiser with Age... My Face Says It All”  
SAN CRISTÓBAL DE LAS CASAS



“Junto a la puerta”  
ATLIXCO

---

“By the Door”  
ATLIXCO



“Ha pasado mucho tiempo...”

ATLIXCO

---

“It’s Been Many Years”

ATLIXCO



“Te puedo ayudar?”

ATLIXCO

---

“Can I Help You?”

ATLIXCO



“Ingenio cañero”

TALA

---

“The Sugar Plant”

TALA



“Mirando por el pasillo”  
CAÑÓN DEL SUMIDERO

---

“Looking Down the Hallway”  
CAÑÓN DEL SUMIDERO



“Afuera de la iglesia”

ATLIXCO

“Una sonrisa orgullosa”

SAN CRISTOBAL DE LAS CASAS

“Trabajo duro”

TUXTLA GUTIERREZ

“Trabajador del ingenio”

TALA

“Conversando bajo el muro”

TALA

“In the Church Courtyard”

ATLIXCO

“A Proud Smile”

SAN CRISTOBAL DE LAS CASAS

“Hard Work”

TUXTLA GUTIERREZ

“Worker in the Sugar Fields”

TALA

“Chatting in Front of the Mural”

TALA



“Autopistas de México”  
QUERÉTARO

---

“Modern Highways of Mexico”  
QUERÉTARO



“Cascada y neblina”  
CAÑÓN DEL SUMIDERO

---

“Waterfalls & Mist”  
CAÑÓN DEL SUMIDERO



“Campos cañeros de Tala”

TALA

---

“The Sugar Fields of Tala”

TALA



“Puertas que el tiempo oxidó”  
SAN MIGUEL DE ALLENDE

---

“Light and Rusty Doors”  
SAN MIGUEL DE ALLENDE



“Iglesia en ruinas”  
SAN JUAN CHAMULA

“Farol de la calle al anochecer”  
SAN MIGUEL DE ALLENDE

“El árbol”  
LOS CABOS

“Atardecer en la playa”  
LOS CABOS

“Church In Ruins”  
SAN JUAN CHAMULA

“Dusk & Street Lamps”  
SAN MIGUEL DE ALLENDE

“The Tree”  
LOS CABOS

“Sunset On The Coast”  
LOS CABOS



“Un mensaje en el cerro. Dios nos ama”  
DOLORES HIDALGO

---

“A Message on the Hillside. God Loves Us”  
DOLORES HIDALGO



DIO\$  
NOS  
AMP

# R O B E R T F A R B E R

El estilo de Robert Farber ha influenciado a generaciones de fotógrafos. Su estilo pictórico impresionista captura la esencia de la composición en cada género, incluyendo Desnudos, Estilo de Vida, Paisajes y Arquitectura. Sus diez libros de fotografía artística han vendido alrededor de quinientas mil copias.

Jacqueline Kennedy Onassis incorporó a Farber en Doubleday para la publicación de su libro *By The Sea*, el cual ganó el Premio “Art Director’s Award” para fotografía en color. Además de numerosos premios de creatividad, Farber también recibió el Premio de Fotógrafo del Año del PMA (Photographic Manufacturers Association) ASP International Award de la PPA (Professional Photographers of America) y The American Society of Photographers. Este premio fue entregado a quienes han realizado una aportación significativa para la ciencia y el arte de la fotografía.

Las fotográficas artísticas de Farber han sido publicadas en prácticamente todas sus formas. Ha exhibido en galerías y museos alrededor del mundo, ha impartido conferencias en el Smithsonian Institute y The George Eastman House, así como en universidades y grupos profesionales en los Estados Unidos, Japón, Australia y Europa. Además de su fotografía artística, el trabajo de Robert Farber abarca las más importantes campañas de moda, belleza y publicidad, así como dirección para televisión y cine.

Robert ha sido recientemente contactado por la PBS de Estados Unidos para producir una película que documente su vida como fotógrafo.

Robert Farber’s style has influenced generations of photographers. His painterly, impressionistic style captures the essence of composition in every genre, including Nudes, Still Life, Landscapes and Architecture. His ten photo art books have sold over half a million copies.

Jacqueline Kennedy Onassis brought Farber into Doubleday for the publication of his book *By The Sea*, which won the Art Director’s award for color photography. Aside from numerous creative awards, Robert Farber also received the Photographer of the Year from PMA (Photographic Manufacturers Association), ASP International Award from the PPA (Professional Photographers of America) and The American Society of Photographers. This award was given to those who've made a significant contribution to the science and art of photography.

Farber’s fine-art photographs have been published in virtually every form. Farber has exhibited in galleries and museums world-wide. He's lectured at the Smithsonian Institute, The George Eastman House, as well as Universities and professional groups throughout the United States, Japan, Australia and Europe. Aside from his fine art photography, Robert Farber’s work encompasses major campaigns for fashion, beauty and advertising, as well as directing for TV and Film.

Robert has recently been approached for a film documenting his life as a photographer which is to be produced for PBS in the USA.